

I. Пояснительная записка

Организация учебного процесса

Форма обучения – очная.

Курс рассчитан на взрослых слушателей от 16-ти лет. Общая трудоемкость дисциплины на уровне А2 составляет 180 часов: практические занятия.

Система курсов выстроена согласно общеевропейской системе уровней владения иностранным языком.

Освоение уровня проходит в течение трех семестров по 60 академических часов каждый: А2.1, А2.2. и А2.3. Занятия проходят два раза в неделю по 3 академических часа.

Зачисление в группу

В группы зачисляются слушатели согласно результатам входного тестирования. Тест состоит из заданий на чтение и лексико-грамматический заданий. Время выполнения теста составляет 45-50 мин. В ситуации, когда определении уровня при помощи письменного теста вызывает сомнение, проводится устное собеседование с преподавателем.

Учебные материалы

Учебные материалы, используемые на занятии, отвечают современным требованиям, предъявляемым к учебникам нового поколения. Комплект учебных материалов содержит учебник и рабочую тетрадь, книгу для учителя, диск с аудио- и видеоматериалами.

В качестве дополнительных материалов учителем привлекаются книги, представленные в библиотеке Учебного центра, ресурсы Интернета, а также самостоятельно разработанные задания.

Оценка успеваемости

По окончании темы слушатели пишут тест по пройденному материалу.

II. Цели обучения

Аудирование

Слушатель понимает отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живу, о работе). Он понимает, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях.

Чтение

Слушатель понимает очень короткие простые тексты. Слушатель может найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях. Слушатель понимает простые письма личного характера.

Говорение

Слушатель может общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых мне тем и видов деятельности. Слушатель может поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и все же понимаю недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.

Слушатель может, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе.

Письмо

Слушатель может писать простые короткие записки и сообщения. Слушатель может написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

III. Календарно-тематический план изучения дисциплины

Подуровень А2.1

Содержание		Количество часов
Раздел 1.		9
Цели обучения	Сопоставлять и сравнивать информацию. Организовывать рассказ и дополнять информацию. Выразить мнение, согласие и несогласие.	
Грамматика	Повторение настоящего времени. Предлоги и обороты речи связывающие текст: <i>y, pero, esdecir, enprimerlugar</i> ,... Придаточные предложения: <i>que, donde</i> .	
Лексика	Сленг среди молодёжи. Телевизор и радио.	
Культурное содержание	Мероприятия в Испании. Средства информации: телевидение и радио. Литература: Марио Бенедетти.	
Раздел 2.		
Цели обучения	Определить местонахождение и описать людей, вещей, мест. Благодарить в письменной форме. Представлять кого-либо. Приветствовать, отвечать на приветствие и прощаться. Оправдываться. Выразить своё самочувствие. Разговаривать по телефону.	
Грамматика	Употребление глаголов <i>ser/estar</i> . Глаголы движения с предлогом (a, en, de): <i>ir/venir, irse/llegar</i> .	
Лексика	Лексика социальных отношений.	
Культурное содержание	Приветствие и прощание в Испании. Жесты связанные с приветствием. Литература: Лопе де Бега.	
Раздел 3.		9
Цели обучения	Рассказывать о действиях совершённых в прошлом.	
Грамматика	Склонение и употребление глаголов в прошлом завершённом времени. Временные маркеры. <i>Volver + a + инфинитив</i> .	
Лексика	Путешествия и отдых.	
Культурное содержание	Туризм на Кубе. Иммиграция в Испании. Литература: Гонзало Торренте Баестер.	

Раздел 4.		9
Цели обучения	Описывать и рассказывать о действиях совершённых в прошлом. Описывать личный опыт и жизненные ситуации. Оценивать действия.	
Грамматика	Временные маркеры правильных и неправильных глаголов прошедшего завершённого сложного времени. Неопределённые прилагательные и местоимения. Нейтральное местоимение: <i>lo</i> . Местоимения прямого и косвенного дополнения.	
Лексика	Личный опыт и ситуации свободного времяпровождения.	
Культурное содержание	Литература: Антонио Мачадо.	
Раздел 5.		9
Цели обучения	Говорить об исторических фактах. Рассказывать о жизни кого-либо. Спрашивать и предоставлять информацию о резюме. Рассказывать анекдоты.	
Грамматика	Склонение неправильных глаголов в прошедшем завершённом времени. Временные маркеры: <i>alcabode/alos/ despuesde</i> . Соотношение: прошедшее завершённое простое время/прошедшее завершённое сложное время.	
Лексика	Исторические факты. Резюме.	
Культурное содержание	Биография: Мигель де Сервантес, Пабло Руиз Пикассо, Изабель Аенде, Франциско де Гоя и Лусиентес, Пилар Миро. Литература: Лусия Ечебаррия. Картины: Франциско де Гоя и Лусиентес.	
Раздел 1-5 (повторение).		6
Цели обучения	Рассказывать законченные и незаконченные действия, совершённые в прошлом.	
Грамматика	Соотношение: прошедшее завершённое простое время/прошедшее завершённое сложное время.	
Лексика	Интернет и электронная почта.	
Культурное содержание	Интернет: замкнутые в сети <i>TamTamGo!</i>	

Раздел 6.		9
Цели обучения	Извиняться. Выражать разочарование. Сожалеть. Делать комплементы и отвечать на них. Выразить восхищение. Говорить об обязанностях.	
Грамматика	<i>Que</i> + существительное + <i>tan/mas</i> + прилагательное. Сокращенная форма прилагательных: <i>bueno, malo, primero, tercero, grande</i> . Сравнительные прилагательные. Превосходная степень прилагательного. Косвенная речь.	
Лексика	Общественные мероприятия: свадьба. Комплементы.	
Культурное содержание	Свадебная церемония в Испании. Цыгане и цыганская свадьба в Испании. Литература: Федерико Гарсия Лорка.	

Подуровень A2.2.

Раздел 7.		9
Цели обучения	Описание обычаев, традиций, людей, животных и объектов с употреблением прошедшего времени. Говорить об обстоятельствах, при которых произошло действие.	
Грамматика	Морфология и употребление прошедшего незавершенного времени. Соотношение: настоящее время/ прошедшее незавершенное время. Временные маркеры прошедшего незавершенного времени: <i>antes/ahora. Soler</i> + инфинитив. Наречия и выражения частоты.	
Лексика	Дом и домашняя работа. Школа. Исторические моменты. Изобретения и открытия.	
Культурное содержание	Исполнение домашней работы в Испании. Испанская школа в середине XX века. Литература: Пабло Неруда, Ана Мария Матуте. Цивилизации Испании: майя, индейцы ацтеки, греки.	
Раздел 8.		9
Цели обучения	Разговаривать о прошлом. Соотнести два момента в прошлом. Рассказывать о продолжительности действия в прошлом.	
Грамматика	Соотношение: прошедшее завершенное сложное время/ прошедшее незавершенное/ прошедшее завершенное простое время. <i>Antes de/ despues de / desdehace</i> . Употребление глаголов: <i>durar/durante</i> .	
Лексика	История. Знакомство с политическими терминами.	
Культурное содержание	Современная история Испании: диктатура Франко. Литература: Макс Ауб.	

Раздел 9.		9
Цели обучения	Говорить и рассказывать в завершённом и незавершённом времени. Описывать обстоятельства действий в прошедшем времени. Рассказывать о первом опыте.	
Грамматика	Соотношение: прошедшее завершённое сложное время/прошедшее незавершённое/прошедшее завершённое простое время. <i>Estar</i> (в прошедшем незавершённом времени) + герундий.	
Лексика	Новости, пресса, рассказы.	
Культурное содержание	Литература: Рафаель Санчес Ферлосио, Хосе Агустин Гойтисоло.	
Раздел 10.		9
Цели обучения	Предполагать. Говорить о чём-либо без уточнения. Обещать. Оправдываться. Говорить о будущих действиях, которые зависят от данных условий.	
Грамматика	Морфология и употребление будущего незавершённого времени. <i>Si</i> + настоящее время + будущее незавершённое время.	
Лексика	Реклама. Лексика связанная с городом и транспортным средством.	
Культурное содержание	Литература: Изабель Аенде. Чили.	
Раздел 6-10 (повторение).		6
Цели обучения	Рассказывать анекдоты, употребляя прошедшие времена. Описывать людей, животных, объекты, обстоятельства при которых происходило какое-либо действие в прошедшем времени. Делать предположения.	
Грамматика	Соотношение: прошедшее завершённое сложное время/прошедшее незавершённое/прошедшее завершённое простое время. <i>Soler</i> (в прошедшем незавершённом времени) + инфинитив. Выражения и наречия частоты. <i>Estar</i> (в прошедшем незавершённом времени) + герундий. Употребление будущего незавершённого времени.	
Лексика	Рассказы. Употребления прилагательных описания.	
Культурное содержание	Выражения из детских рассказов.	

Раздел 11.		9
Цели обучения	Предполагать, используя прошедшее время. Советовать. Говорить о будущих действиях, которые зависят от прошлого.	
Грамматика	Морфология и употребление условного простого времени.	
Лексика	Диалог в кабинете у врача. Диалог в аптеке.	
Культурное содержание	Литература: Фернандо дел Пасо, Дон Хуан Мануэль.	
Раздел 12.		9
Цели обучения	Спрашивать разрешение и разрешать. Запрещать. Давать советы и рекомендации. Приказывать и давать инструкции. Выражать желания. Приглашать и предлагать.	
Грамматика	Повелительное наклонение положительное и отрицательное. <i>Subjuntivo</i> . Знакомство с использованием <i>Subjuntivo</i> .	
Лексика	Домашние дела. Семейная жизнь: правила совместного проживания.	
Культурное содержание	Литература: Рикардо Леон. Прогулка по Испании.	

IV. Учебная литература

Основной учебной литературой является УМК „Prisma“, Edinumen, 2010.

Компоненты УМК:

- учебник с диском для слушателя,
- диск для аудиторной работы,
- книга для учителя.